

ILLUSTRATIONS entre sciences et art

Corrigé de l'enquête



L'exposition "Illustrations : entre sciences et arts " permet de rencontrer 10 disciplines des sciences naturelles, en zoologie et sciences de la Terre, à travers des ouvrages anciens du Muséum de Bordeaux, illustrés avec des techniques diverses.

La zoologie

c' est la science qui étudie les animaux. Les spécialistes sont appelés zoologistes, ou zoologues.

Regroupant plusieurs disciplines, cette science s'est lentement élaborée au cours des siècles depuis la Préhistoire.

Les sciences de la Terre

Aussi appelées géosciences, elles regroupent les sciences dont l'objet d'étude est la Terre.

Les sciences géologiques, comprennent plusieurs disciplines qui se recoupent et sont souvent associées , parmi lesquelles figurent la géologie et la paléontologie.



Pars à la découverte de ces 10 disciplines pour mieux les connaître !



Observe les illustrations à la fois scientifiques et artistiques, les spécimens, les techniques utilisées, l'époque de leur réalisation (sur les cartels des oeuvres) pour pouvoir répondre aux questions.

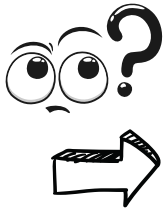
1

Ornithologie

du grec ancien ornis "oiseaux" et logos "discours".

Objet d'étude: les oiseaux

Pratiquée depuis l'Antiquité.



Observe les illustrations de Reichenow.

Cherche sur le cartel de l'ouvrage deux noms de familles de perroquets.

Psittacidés, Cacatuidés

Vois-tu un spécimen d'une de ces familles dans la vitrine de droite? (regarde leurs noms latins)

Psittacus erithacus : Perroquet jaco

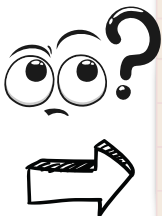
2

Mammalogie

du latin mamma "mamelle" et du grec logos "discours".

Objet d'étude: les mammifères.

Pratiquée depuis le XVII^e siècle.



Quels animaux illustrés par Seba sur les affiches retrouve-t-on dans les spécimens présentés?

les hérissons: erinaceus europeus

Observe les ouvrages exposés et leur cartel. Quelles sont les techniques d'illustration utilisées?

gravures sur cuivre et bois

3

Herpétologie

du grec herpeton "qui rampe" et logos "discours"

Objet d'étude: les reptiles

Pratiquée depuis le XVII^e siècle.



Observe la vitrine où sont exposés des serpents. Tu retrouves cette disposition des serpents sur une affiche d'illustrations. Les espèces présentées sont-elles les mêmes?

*nom : vipère aspic/vipère psyché et
couleuvre masquée / coromelle lisse*

Observe l'ouvrage de Gesner et son cartel. De quand datent ces illustrations?

elles datent de 1558

4

Ichtyologie

du grec ikhthus
"poisson" et logos
"discours".

Objet d'étude: les poissons et agnathes, vertébrés sans mâchoires
Pratiquée depuis le XVIe siècle.



Observe l'ouvrage de Rondelet et son cartel dans la vitrine. C'est le plus ancien présenté dans l'exposition. De quand date-t-il? **de 1554**

Quelle est la technique d'illustration utilisée?

la gravure sur bois

Quelle espèce peux-tu voir à la fois en spécimen naturalisé et en illustration sur une affiche? **le Poisson-lune ou Mola**

5

Entomologie

du grec én-tom-on
"découpé" et logos
"discours"

Objet d'étude: les insectes
Pratiquée depuis le XVIe siècle.



Sur les reproductions au-dessus de la vitrine, trouve les deux représentants de la famille d'insectes "Ptera".

Coleoptera / Lepidoptera

D'après ce que tu vois sur les affiches, à quelle famille appartiennent les papillons?

Lepidoptera

Bonus: le nombre total de papillons présentés dans les boîtes à insectes est :

100

200

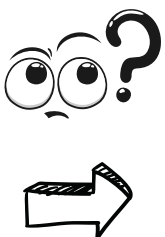
300

6

Malacologie

du grec malako
"mou" et logos
"discours".

Objet d'étude: les mollusques
Pratiquée depuis : le XVIIIe siècle (conchyliologie).



Trouve le nom de 2 coquillages représentés à la fois sur les affiches, dans les ouvrages et dans les spécimens en vitrine, dont les noms désignent des objets dans le langage courant:

les casques / les porcelaines

7

Carcinologie

Objet d'étude: les crustacés

Pratiquée depuis : le XVIII- XIXe siècle.

du grec karkinos
"crabe" et logos
"discours".



Quelles sont les deux techniques utilisées dans les ouvrages d'illustrations?

gravures sur cuivre et sur acier

L'un des auteurs d'ouvrages est un scientifique très connu pour sa théorie de l'évolution des espèces: peux-tu retrouver son nom? **Darwin**

8

Echinodermologie et autres spécialités

Objet d'étude: les échinodermes (et autres)

Pratiquée depuis le XVIe siècle.

du grec ekhinos
"hérisson", dermos
"peau" et logos
"discours".



Quelles sont les différentes espèces représentées entre les affiches, les ouvrages et les spécimens? Ecris-en 5: **Méduse, Etoile de mer, Oursin**

Sangsue, Ophiure, Holothurie, Anthozoaire*

en fonction de la rotation des pages d'ouvrages tous ne sont pas visibles tout le temps : voir guide pédagogique

9

Paléontologie

Objet d'étude: les **fossiles**

Pratiquée depuis le XVIIIe siècle.

du du grec paleo
"ancien" ontos "étant",
et logos "discours".



Quelle technique d'illustration se retrouve dans 3 des 4 ouvrages de paléontologie?

la lithographie

L'ouvrage de Pictet présente les toutes premières illustrations de scènes paléontologiques, il date de: **1844-46**

10

Géologie

Objet d'étude: la Terre ; pratiquée depuis le XVIIe siècle .

du grec gé
"terre" et logos
"discours".



Quel minéral est présent dans la vitrine des spécimens , sur une affiche et dans les ouvrages ? **l'agate**

Quelle est la technique d'illustration utilisée dans l'ouvrage de Fouqué et Michel-Lévy? **la photochromie**