

ILLUSTRATIONS

entre sciences et art



L'exposition "ILLUSTRATIONS : entre sciences et art " permet de rencontrer 10 disciplines des sciences naturelles, en zoologie et sciences de la Terre, à travers des ouvrages anciens du Muséum de Bordeaux, illustrés avec des techniques diverses.

La zoologie

c'est la science qui étudie les animaux. Les spécialistes sont appelés zoologistes, ou zoologues.

Regroupant plusieurs disciplines, cette science s'est lentement élaborée au cours des siècles depuis la Préhistoire.

Les sciences de la Terre

Aussi appelées géosciences, elles regroupent les sciences dont l'objet d'étude est la Terre.

Les sciences géologiques, comprennent plusieurs disciplines qui se recoupent et sont souvent associées, parmi lesquelles figurent la géologie et la paléontologie.



Pars à la découverte de ces 10 disciplines pour mieux les connaître !



Observe les illustrations à la fois scientifiques et artistiques, les spécimens, les techniques utilisées, l'époque de leur réalisation (sur les cartels des oeuvres) pour pouvoir répondre aux questions.

1

du grec ancien ornis "oiseaux" et logos "discours".

Objet d'étude: les oiseaux
Pratiquée depuis l'Antiquité.

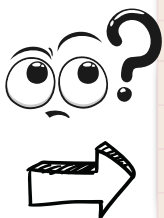


Observe les illustrations de Reichenow.
Cherche sur le cartel de l'ouvrage deux noms de familles de perroquets.
Vois-tu un spécimen d'une de ces familles dans la vitrine de droite? (regarde leurs noms latins)

2

du latin mamma "mamelle" et du grec logos "discours".

Objet d'étude: les mammifères.
Pratiquée depuis le XVII^e siècle.



Quels animaux, illustrés par Seba sur les affiches, retrouve-t-on dans les spécimens présentés? trouve leur nom scientifique.
Observe les ouvrages exposés et leur cartel. Quelles sont les techniques d'illustration utilisées?

3

Herpétologie

du grec herpeton "qui rampe" et logos "discours"

Objet d'étude: les
Pratiquée depuis le XVII^e siècle.



Observe la vitrine où sont exposés des serpents . Tu retrouves cette disposition des serpents sur une affiche d'illustrations : les espèces présentées sont-elles les mêmes?
Observe l'ouvrage de Gesner et son cartel. De quand datent ces illustrations?

4

du grec ikhthus
"poisson" et logos
"discours".

Objet d'étude: les poissons et agnathes, vertébrés sans mâchoires
Pratiquée depuis le XVIe siècle.



Observe l'ouvrage de Rondelet et son cartel dans la vitrine. C'est le plus ancien présenté dans l'exposition. De quand date-t-il?

Quelle est la technique d'illustration utilisée?

Quelle espèce peux-tu voir à la fois en spécimen naturalisé et en illustration sur une affiche?

5

Entomologie

du grec én-tom-on
"découpé" et logos
"discours"

Objet d'étude: les
Pratiquée depuis le XVIe siècle.



Sur les reproductions au-dessus de la vitrine, trouve les deux familles d'insectes dont le nom finit par "ptera".

D'après ce que tu vois sur les affiches, à quelle famille appartiennent les papillons?

Bonus: le nombre total de papillons présentés dans les boîtes à insectes est :

100

200

300

6

du grec malako
"mou" et logos
"discours".

Objet d'étude: les mollusques
Pratiquée depuis : le XVIIIe siècle (conchyliologie).



Trouve le nom de 2 coquillages représentés à la fois sur les affiches, dans les ouvrages et dans les spécimens en vitrine, dont les noms désignent des objets dans le langage courant:

7

du grec karkinos
"crabe" et logos
"discours".

Objet d'étude: les crustacés

Pratiquée depuis : le XVIII- XIXe siècle.



Quelles sont les deux techniques utilisées dans les ouvrages d'illustrations?

L'un des auteurs d'ouvrages est un scientifique très connu pour sa théorie de l'évolution des espèces: peux-tu retrouver son nom?

8

*Echinodermologie
et autres spécialités*

du grec ekhinos
"hérisson", dermos
"peau" et logos
"discours".

Objet d'étude: les

Pratiquée depuis le XVIe siècle.



Quelles sont les différents animaux représentés entre les affiches, les ouvrages et les spécimens? Ecris-en 5:

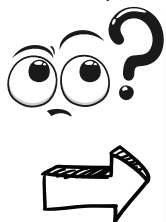
9

Paléontologie

du du grec paleo
"ancien" ontos "étant",
et logos "discours".

Objet d'étude: les

Pratiquée depuis le XVIIIe siècle.



Quelle technique d'illustration se retrouve dans 3 des 4 ouvrages de paléontologie?

L'ouvrage de Pictet présente les toutes premières illustrations de scènes paléontologiques, il date de:

10

du grec gé
"terre" et logos
"discours".

Objet d'étude: la Terre ; pratiquée depuis le XVIIe siècle .



Quel minéral est présent dans la vitrine des spécimen, sur une affiche et dans les ouvrages ?

Quelle est la technique d'illustration utilisée dans l'ouvrage de Fouqué et Michel-Lévy?