TOUS LES BÉBÉS

Musée des tout-petits

Guide de visite pour l'enseignant de maternelle et CP

Document provisoire – mars 2019

MUSÉUM BORDEAUX
sciences et nature

académie Bordeaux
direction des services départementaux de l'éducation nationale Gironde

Cette première exposition du Musée des tout-petits a été conçue pour un public d'enfants de 3 à 6 ans. Elle leur est adaptée en termes d'ergonomie, de contenus et de supports. Des situations simples qui donnent à voir, à réfléchir, à parler, à ressentir et expérimenter sont proposées à ces jeunes enfants non lecteurs. Chez eux, les apprentissages passent par le geste et la verbalisation. L'encadrement par l'adulte accompagnateur et la médiation revêtent ici une importance primordiale.

Les animaux exercent une fascination sur les tout petits. Par ailleurs, ils s'identifient et s'intéressent aux autres « bébés ». C'est pourquoi nous reprenons certaines de ces interrogations dans l'exposition « ***Tous les bébés*** » du Musée des tout petits.
Comment se passent les premiers moments de la vie ? Après l'union des parents, commence la fabuleuse aventure d'un nouvel être en formation : le bébé.
Petit d'homme, tigron, marcassin, éléphanteau, poussin, caneton, mais aussi têtard, alevin, chenille, etc. Ressemblent-ils à leurs parents un peu, beaucoup, pas du tout ?
Que se passe-t-il dans le ventre qui grossit de la future maman ? Que se passe-t-il dans l'œuf de poule durant 21 jours ? Combien de temps faut-il pour fabriquer un éléphanteau ou un souriceau ?
Qui pond des œufs et qui met au monde des petits tout formés ? Quels sont les plus grands et les plus gros bébés ?
Que savent faire les bébés ? Tous n'ont pas les mêmes aptitudes à la naissance, certains ont, plus longtemps que d'autres, besoin de l'aide de leurs parents pour apprendre à manger, marcher, voler, nager, chasser, chanter, parler…
L'exposition s'appuie sur les collections propres du Muséum de Bordeaux.

Ce document décrit l'espace d'exposition, avec le détail des thématiques abordées et la présentation des spécimens exposés. Vous y trouverez aussi des pistes pour aborder le parcours avec la classe, en visite autonome ou en visite avec atelier.
Des compléments pédagogiques relatifs à cette exposition sont téléchargeables sur le site du Muséum : Point scientifique, Lien avec les programmes scolaires, Livret élève après la visite, Prolongements en classe.
Vous y trouverez aussi des éléments pour préparer votre visite : Comment réserver, Réussir sa visite.

Niveaux concernés

Classes maternelles (cycle 1) et CP (cycle 2).

Modalités de visite

Vous serez accueillis dans le Musée des tout-petits au rez-de-chaussée du Muséum.
Des porte-manteaux et des sanitaires sont réservés à cet espace.

En visite autonome : **en classe entière sous la responsabilité de l'enseignant.**

Durée de la visite : 1 heure environ.

Prévoir à l'avance 6 groupes de 3 à 5 enfants encadrés chacun par un adulte, regroupés en 3 grands groupes. Les groupes se répartiront sur l'ensemble des espaces d'exposition : prévoir une rotation toutes 20 min des 3 grands groupes sur chacun des grands espaces d'exposition (se référer au plan) :
1. Salle de l'autruche
2. Passage grandir et salle de l'éléphanteau
3. Salle d'animation.

Le présent **guide de visite pour l'enseignant** vous aidera à construire votre visite

Des supports de visite pour les accompagnateurs, peuvent, si vous le souhaitez, vous être remis à votre arrivée pour vous aider à conduire la visite. Ils vous proposent un scénario d'animation documenté pour faire découvrir les modules d'exposition par vos élèves.
Ces supports devront être restitués à la fin de la visite.

En visite-atelier : **une demi-classe visite l'exposition sous la responsabilité de l'enseignant, pendant qu'un demi-classe participe à l'atelier encadré par un animateur du Muséum.**
Les groupes sont permutés au bout de 40 min.

Durée de la visite : 1 h 30 min environ

Prévoir à l'avance les demi-classes, et pour chacune d'entre elle, une subdivision en 2 sous-groupes afin de les répartir en alternance sur les deux grands espaces d'exposition (se référer au plan) :
1. Salle de l'autruche
2. Passage grandir et salle de l'éléphanteau.

Plan de l'exposition

Parcours de l'exposition

Ce document apporte la liste et la localisation des spécimens exposés, des suggestions d'activités avec les élèves, et pour chacun des spécimens, un petit descriptif qui vous permettra de raconter aux enfants certains détails de la vie des animaux exposés.
Ce descriptif est signalé dans ce document par ce logo.

Vous pourrez également, si vous le souhaitez, bénéficier d'un **support de visite pour l'accompagnateur** en usage sur place. A votre demande, il vous sera remis à votre arrivée et vous le restituerez à la fin de la visite. Sous forme de jeu de recherche d'indices, il constitue un scénario d'animation pour découvrir au mieux les modules d'exposition.

Par ailleurs, il conviendra, tout au long de la visite, **d'éveiller la curiosité des enfants et stimuler leur observation par des questions** telles que :

Est-ce un bébé ou un adulte ?
Connais-tu son nom ?
A-t-il des yeux ? A-t-il une bouche ?
A-t-il des pattes ? Combien ? A-t-il des ailes ?
A-t-il des poils ? A-t-il des plumes ? De quelle couleur est-il ?
Est-ce un animal mou ? A-t-il des antennes ?
Vit-il dans l'eau, sur la terre, dans la terre, dans l'air ?
…

ENTREE ET ESPACE VESTIAIRES

Avant d'être accueilli dans l'espace des vestiaires, les enfants passeront devant une vitrine où sont exposés un zèbre et son petit.

Zèbre et zébreau
Se lever, trotter, téter et suivre sa mère, le petit zèbre apprend tout cela dans les quelques heures qui suivent sa naissance. Durant les premiers jours de sa vie, il ne s'éloigne pas de sa mère qui le protège et le nourrit de son lait. Le père veille aussi à la sécurité de ses petits.
Avec leurs rayures les zèbres ont l'air de se ressembler. Pourtant il n'y a pas deux zèbres identiques. Le petit zèbre reconnait le pelage de sa mère entre tous les zèbres du troupeau.

AVANT LA NAISSANCE

Salle de l'autruche

❶ Où sont les bébés avant la naissance ?

Certains sont dans un œuf. C'est le cas de tous les oiseaux, les plus grands comme l'Autruche ou les petits comme le Rouge-gorge. Mais c'est aussi le cas d'autres animaux : les Tortues, les Serpents, les Crocodiles. D'autres animaux se développent aussi dans des œufs mais ceux-ci n'ont pas de coquille ; ils sont tout mous et sont pondus dans l'eau comme ceux des Grenouilles ou des Poissons. Enfin, les Insectes, comme les Papillons, pondent aussi de tout petits œufs.
D'autres bébés se développent dans le ventre de leur maman. C'est le cas des Mammifères notamment.

Animaux présentés

Dans ce premier module, est présenté un adulte de différentes espèces, accompagné d'un ou plusieurs de ses œufs : autruche d'Afrique, saumon de l'Atlantique, rouge gorge familier, tortue grecque, écureuil roux, alyte accoucheur, machaon, escargot de Bourgogne, campagnol des champs.

Activités avec les enfants

Enumérer les animaux qui pondent des œufs, connus et moins connus… et reconnaître ceux qui n'en pondent pas (l'écureuil et le campagnol). Avant la naissance, le bébé **écureuil** et le bébé **campagnol**, comme le bébé **humain**, est dans le ventre de sa maman. Remarquer que ces animaux portent des poils au contraire des autres.
Faire observer et nommer chaque animal accompagné de ses œufs, constater la différence de forme, taille et couleur. Raconter. Le nombre d'œufs est donné aux enfants selon leur capacité à les comprendre.

L'alyte accoucheur est un cas particulier : c'est le mâle qui prend soin des œufs pondus par la femelle, jusqu'à leur éclosion ; en les portant sur son dos jusqu'à leur éclosion. Chez les autres espèces de crapauds de France, les œufs se développent dans l'eau.
L'œuf d'**autruche** est le plus gros des œufs, il équivaut à environ 30 œufs de poule. Le mâle aménage un trou dans le sol dans lequel plusieurs femelles de son harem pondent de nombreux œufs. La femelle principale couve le jour, le mâle couve la nuit.
Les **saumons** effectuent une migration depuis la mer vers les rivières afin de se reproduire. La ponte comporte des milliers d'œufs, orangés et mous.
La femelle **rouge-gorge** pond 5 à 7 œufs qu'elle couve pendant une quinzaine de jours.
La femelle **tortue grecque** pond entre 2 et 12 œufs blancs et ronds dans un trou qu'elle a creusé, puis elle recouvre la cavité de terre et de brindilles et s'en va. Le développement des petits, dans l'œuf, a lieu dans la terre ou le sable humide pendant environ 3 mois.
Les minuscules œufs du **machaon,** ronds, lisses et jaunes sont pondus un à un, isolément, sur des plantes : carotte sauvage, fenouil, persil… L'œuf devient brun au fur et à mesure du développement de la chenille. La plante servira de nourriture à la future chenille. Il y a environ 100 œufs par ponte, 2 fois par an.
Les œufs sont pondus dans un trou creusé par **l'escargot**. Au nombre de 50 environ par ponte, ils sont tout ronds, lisses et blancs. Les petits s'y développent pendant 4 semaines. Les œufs restent humides grâce au mélange terre-bave qui les recouvre.

La femelle de **l'écureuil roux** a une ou deux portées par an. Sa gestation dure environ 40 jours. Elle donne naissance en général à 3 ou 4 petits.
La durée de gestation du **campagnol** est de l'ordre de 3 semaines. La femelle peut mettre bas de 2 à 12 petits par portée, et cela 3 à 4 fois par an.

Salle de l'autruche

❷ Les œufs…

● Des tailles et des couleurs variées

La coquille d'œuf évoque aussitôt celle de l'œuf de poule que l'on consomme couramment. Mais les coquilles d'œufs d'oiseaux varient beaucoup en taille, des petits œufs de l'hirondelle ou de la grive au gros œuf de la cigogne ; en forme : de l'œuf très arrondi du Faucon à l'œuf pointu de la corneille ; en couleur : très blanc chez la cigogne, bleuté pour la grive musicienne ou tacheté pour l'hirondelle et la corneille.

Œufs présentés
Hirondelle rustique, corneille noire, faisan, faucon crécerelle, cigogne blanche, grive musicienne.

Activités avec les enfants
Observer la diversité de taille, de couleur et de forme des œufs. Des photos des oiseaux dont les œufs sont exposés seront disponibles dans le support de visite de l'accompagnateur.

● Découvre qui a pondu l'œuf

Œufs présentés
Raie brunette, grenouille, tortue grecque, émeu, faux-gavial d'Afrique, coccinelle

Activités avec les enfants
Jeu de devinette. Les enfants observent un œuf d'espèces variées. Ils émettent des hypothèses et valident au moyen d'un jeu de lumière.

Salle de l'autruche

❸ Je grandis dans un œuf

Qu'y a-t-il dans l'œuf de Poule ?
Lorsqu'il vient d'être pondu, il contient le blanc et le jaune, tels qu'on peut les voir dans l'œuf de poule que l'on mange. Mais si l'œuf est couvé par la poule, au bout de quelques jours, un minuscule oisillon commence à se former. Il va se nourrir du jaune et du blanc. Au bout de 21 jours, le poussin a grandi : il a consommé toutes ses réserves ; il occupe toute la place dans la coquille. Il va alors la casser et sortir de l'œuf.

La question de la fécondation n'est délibérément pas abordée dans l'exposition, elle ne correspond pas aux objectifs notionnels des enfants de cette tranche d'âge.

Matériel muséographique présenté

Maquettes en cire à l'échelle 1 : trois stades sont présentés (jour 1, jour 5, jour 21). (Le blanc n'est pas visible sur les maquettes car il est transparent. Seule la cuisson le fait paraitre blanc.)
Spécimens : poule couveuse, poussin nouveau-né.

Activités avec les enfants

- Insister sur la chronologie des évènements. Préciser qu'après la ponte il y a nécessité de garder l'œuf bien au chaud pour que le futur poussin puisse se développer : c'est pourquoi la **poule** couve.
- Observer le développement de l'embryon. Le futur poussin commence à se former à partir des réserves que constituent le jaune et le blanc. Dès la première semaine le cœur bat. Le poussin devient peu à peu facile à distinguer dans sa coquille : on voit son bec, ses pattes, les premières plumes en duvet.
- Raconter la naissance (on dit que le poussin éclot) : avant de naitre, après 21 jours de couvaison, le poussin pousse des cris : il alerte sa mère de sa très prochaine naissance. Grâce au diamant, une petite pointe dure qu'il porte sur le dessus du bec, le poussin martèle sa coquille et finit par la casser pour en sortir.
- Faire remarquer que le poussin exposé a un duvet noir, tous les poussins ne sont pas jaunes !
- Avec les plus grands on pourra introduire le terme d'ovipare (qui pond des œufs, les petits se développant dans un œuf en dehors du corps de leur mère).

Salle de l'autruche

❹ Je grandis dans le ventre de Maman

Avant la naissance, à l'instar des autres mammifères et à la différence des oiseaux, le **bébé humain** ne se développe pas dans un œuf à coquille pondu mais dans le ventre de sa maman. Il y baigne dans une poche de liquide amniotique. Il est relié à sa mère par le cordon ombilical qui lui permet de respirer et de manger. Minuscule au début, il grandit pendant 9 mois. (On l'appelle embryon jusqu'à 3 mois, puis fœtus.) Le ventre de la maman grossit. Tout d'abord se forment le cœur, les jambes, le squelette, les organes. Plus tard les cheveux apparaissent et les yeux s'ouvrent. A terme, le bébé mesure 50 cm et pèse un peu plus de 3 kg. Le nombril du bébé est la trace du cordon qui a été coupé après la naissance.

Supports muséographiques présentés

Ce thème est illustré par une photo en pied, à l'échelle un, d'une femme enceinte. Un bouton à presser permet d'illuminer l'intérieur du ventre arrondi de la maman et de découvrir ce qu'il y a dedans : un modèle de fœtus de 7 mois.
Celui-ci est déjà complètement formé mais doit encore grandir avant de sortir du ventre.

Activités avec les enfants

- Leur raconter le développement progressif, la protection du fœtus par le liquide, au chaud, le rôle du cordon ombilical.
- Faire le parallèle avec le développement dans l'œuf. Le futur bébé bouge dans le ventre sa maman, il flotte dans le liquide amniotique.
- Raconter ce que le futur bébé ressent. Le bébé entend les sons à travers la paroi du ventre de sa maman : il reconnait les voix de la famille, il apprécie la musique, mais déteste les sons forts.

- Quand il est devenu grand, prêt à naitre, il n'a plus beaucoup de place pour bouger. En vue de l'accouchement, il se retourne pour se placer la tête en bas. Quand la naissance s'annonce la maman sent son ventre se durcir. Sur la maquette on peut montrer le « tunnel » par où le bébé va sortir.
- Avec les plus grands on pourra introduire le terme de vivipare (les petits se développent à l'intérieur du ventre de leur mère).
- La notion de fécondation n'est pas abordée dans l'exposition. Toutefois on peut s'attendre à ce que certains enfants veuillent qu'on leur explique comment le bébé est arrivé là.

APRES LA NAISSANCE

Salle de l'autruche

❺ Les abris : terriers, tanières, nids …

Pour élever leurs bébés au chaud et hors de dangers, de nombreuses espèces construisent des abris : nids d'oiseaux, terriers de mammifères.

● Les nids

Les Oiseaux ne vivent pas dans des nids. La plupart en construisent pour y déposer leurs œufs et les couver. Le nid permet d'empêcher les œufs de rouler et de se casser, il les abrite de la pluie, du soleil. Les Oiseaux choisissent un emplacement tranquille puis collectent toutes sortes de matériaux pour les construire : brindilles, mousse, boue, plumes, poils, …

Supports muséographiques présentés

Oiseaux et leurs nids : hirondelle rustique, corneille noire, tisserin gendarme, pluvier argenté, mésange charbonnière, rouge-queue noir.

Activités avec les enfants

- Faire chercher quel nid n'est pas construit en hauteur. Le pluvier argenté vit dans la toundra arctique, et creuse son nid dans le sol). Les autres nids sont construits dans des arbres, des trous dans la roche.
- Énumérer les matériaux utilisés.
- Revenir sur la nécessité de la couvaison avant l'éclosion des œufs, et rappeler que les petits restent dans le nid où ils sont nourris par leurs parents (père et/ou mère selon les cas) avant de pouvoir prendre leur envol.

L'hirondelle rustique choisit en priorité des étables, des écuries et des granges pour bâtir son nid. Les deux parents le construisent. Il a une forme de demi-coupe et est construit à l'aide de brindilles sèches cimentées par de la boue. L'hirondelle récupère de la boue dans des flaques d'eau et la malaxe pour en faire des petites boulettes qu'elle ajoute à la construction. Elle garnit l'intérieur de la coupe avec des herbes sèches, des plumes, du crin.

Le nid de **la corneille noire** est volumineux, construit avec des branches dans un arbre ou une falaise. Le mâle apporte les branches tandis que la femelle arrange l'intérieur. On y trouve toutes sortes de choses : herbes, feuilles sèches, laine de mouton, poils, plumes, papier, chiffons, plastique… La femelle y dépose 3 à 5 œufs et les couve durant 19 jours environ. Les petits, couverts à la naissance d'un duvet gris foncé, sont nourris par les deux parents.

Le tisserin gendarme vit en bandes dans les zones ouvertes et sèches d'Afrique subsaharienne. Le mâle déchire des feuilles de palmiers et de bananiers pour obtenir des lianes. Il les tisse pour construire le nid en forme de balle ovale, accroché sur une branche, avec une ouverture vers le bas suivie d'un petit tunnel qui mène à la chambre de ponte. La chambre peut être garnie de petites feuilles. Pendant la construction du nid, le mâle parade pour y attirer une femelle. La femelle pond 2 à 3 œufs qu'elle couve

18seule. Le tisserin est un oiseau qui mange principalement des graines, des herbes et des fruits, mais les petits sont nourris avec des insectes.

Le pluvier argenté se reproduit dans la toundra arctique. Le nid est un petit creux au sol, renforcé de cailloux et garni avec de la mousse et du lichen. La femelle y pond 4 œufs que les deux parents couvent alternativement. Les œufs se confondent eux aussi avec la terre, les cailloux et les roches. Peu après leur naissance, les petits simplement couverts de duvet quittent le nid, et sont nourris par les parents jusqu'à ce qu'ils soient autonomes. L'oiseau est pourvu d'un bec solide et assez long qui lui permet de fouiller juste sous la surface du sol pour trouver des larves et des vers.

La mésange charbonnière construit son nid dans un trou d'arbre ou de roche. La femelle le fabrique en accumulant divers matériaux : mousse, poils, plumes. Elle y pond de nombreux œufs, jusqu'à 18 ! Les petits restent au nid où ils sont nourris par leurs deux parents, d'insectes et essentiellement de chenilles.

Le nid du **rouge-queue noir** est souvent installé dans un trou de rocher ou dans un mur. C'est une coupe sommaire, construite par la femelle à partir d'herbes sèches, de feuilles ou de mousses. Il est tapissé de poils et de plumes. La femelle y dépose 4 à 6 œufs blancs, qu'elle couve seule. Les oisillons quittent le nid dès leur éclosion. Ils ne volent alors pas encore, et restent près du nid où leurs parents les nourrissent avec des insectes.

● Les terriers et tanières

Chez les mammifères, l'accueil des petits est souvent préparé par la confection d'un abri douillet et sécurisé pour les protéger des prédateurs et du froid. Ces abris sont variés et plus ou moins élaborés : nids construits avec des matériaux naturels divers, abris souterrains plus ou moins aménagés, simples tanières ou terriers creusés sous la terre, berceau du petit d'homme.

Supports muséographiques présentés

Famille de lapins de garenne, fouine allaitant ses petits, marmotte et son petit, femelle ragondin allaitant son petit, loutre et son petit.

Activités avec les enfants

- Interdit aux plus de 6 ans ! Seuls les tout-petits pourront se faufiler à quatre pattes dans le terrier construit à leur intention. Les inviter à y pénétrer, sans trop en dire avant l'entrée, pour le plaisir de la découverte. Inciter au calme comme visiteur discret et privilégié dans l'intimité des terriers.
Veiller à ce que les enfants respectent le sens du parcours. A la sortie, leur demander de raconter ce qu'ils ont vu. Leur laisser faire un nouveau tour dans le tunnel après avoir donné des explications sur les animaux présentés.
- Inviter à regarder les animaux à travers les fenêtres extérieures (aider à grimper si nécessaire).

La **fouine** est un mammifère carnivore dont l'activité est essentiellement nocturne. Les adultes et les jeunes sont sensibles aux variations importantes de température. Avant de mettre bas, la femelle choisit un lieu abrité pour aménager son gîte : creux d'arbre, tas de bois, terrier abandonné de Lapin ou de Renard. Elle se faufile même dans les greniers des maisons pour y installer sa nichée. La portée de la fouine compte de 2 à 5 petits qui naissent aveugles et nus. Ils ouvrent les yeux après un mois. Leur mère les allaite pendant deux mois.

La **marmotte** vit en montagne. Le terrier est exposé sur le versant ensoleillé et ne comprend qu'un seul couple et ses 3 à 4 petits, les marmottons. La chambre est garnie d'herbes sèches et de foin.

La marmotte a plusieurs terriers selon la saison et les besoins : terrier de fuite, terrier d'été ou permanent, terrier d'hiver pour l'hibernation. Ils sont le plus souvent situés sous les racines, dans de la terre ou dans des débris rocheux.
Remarquer ses grandes moustaches (vibrisses) qui lui permettent de se repérer dans son terrier.
Quand il y a un danger, elle émet un sifflement puissant pour donner l'alerte aux autres marmottes, qui vont alors se réfugier dans leur terrier.
La marmotte est un rongeur qui se nourrit de plantes et de petits insectes, vers, ...
L'expression « dormir comme une marmotte » vient du fait que la marmotte hiberne pendant l'hiver dans un sommeil très profond.

Le terrier du **lapin** est généralement creusé dans des terrains sablonneux et dissimulé par des hautes herbes. Il est constitué d'un réseau de galeries, avec plusieurs entrées, qui lui permettent de fuir en cas d'intrusion d'un prédateur.
Pour la mise bas et l'élevage des jeunes, la femelle creuse un terrier peu profond garni d'herbes sèches et de poils (la rabouillère), séparé du terrier principal. Elle en cache l'entrée à chaque fois qu'elle le quitte.
Chaque lapine peut avoir beaucoup de petits chaque année : elle peut mettre bas 3 à 5 fois par an, avec 3 à 12 lapereaux par portée !
On pourra noter que la couleur du pelage de la mère et des petits est un bon atout de camouflage contre les prédateurs.

Le **ragondin** est un mammifère amphibie : il passe une grande partie de son temps dans l'eau. Son terrier est creusé dans les berges de rivières. L'intérieur est aménagé par la femelle et tapissé d'herbes afin d'accueillir les petits.

La femelle a la particularité de posséder ses tétines sur les flancs. Lors de ses déplacements dans l'eau, ses petits peuvent ainsi téter, tout en restant à la surface.
Faire observer : les quatre grandes incisives de couleur orange de ce gros rongeur herbivore, sa queue cylindrique (et non plate comme celle du castor), sa fourrure épaisse (imperméable), ses pattes avec de longues griffes (pour creuser), palmées sur 4 doigts à l'arrière (pour nager). Ses

oreilles sont petites. Ses narines et ses yeux sont placés en hauteur lui permettant de respirer et de voir tout en nageant.

La **loutre** est un mammifère carnivore difficile à rencontrer : elle est rare et elle sort surtout la nuit. Elle passe son temps sur les berges ou dans l'eau des rivières claires et poissonneuses. Avec son corps fuselé, sa fourrure dense, sa tête plate, elle entre dans l'eau sans un remous. Elle est bien adaptée à la nage : sa queue lui sert de gouvernail, ses yeux sont adaptés à la vision au-dessus de l'eau et sous l'eau, ses pattes sont palmées, et ses petites oreilles et ses narines se ferment hermétiquement. Elle monte sur la berge pour manger un poisson ou sécher sa fourrure.
La loutre aménage une cavité dans les berges, souvent sous les racines d'un gros arbre, pour en faire son gîte, appelé catiche. Simplement garnie d'une couche d'herbe, la catiche servira à la femelle pour mettre bas et élever ses 1 à 3 loutrons jusqu'à l'âge de 7 à 8 mois. Souvent la loutre sort pour aller pêcher, laissant ses petits tout seuls, bien à l'abri. Ils exploreront les alentours et apprendront à pêcher et à se déplacer dans l'eau à partir de 2 mois.

Salle de l'autruche

❻ Mes parents s'occupent de moi … ou je me débrouille tout seul

Pour devenir un adulte, les bébés doivent apprendre à marcher, voler, manger, nager, plonger, chasser, chanter… Mais ils n'ont pas tous les mêmes aptitudes à leur naissance : certains ont besoin de l'aide de leurs parents plus ou moins longtemps tandis que d'autres sont autonomes rapidement.
Les bébés qui n'ont pas besoin de l'aide des parents sont en général des jeunes pour lesquels les parents sont absents lors de leur développement et n'effectuent aucun soin à leur progéniture. En effet les parents n'ont dans ce cas que le rôle de reproducteurs. Les petits sont qualifiés de nidifuges car leurs caractéristiques physiques et morphologiques leur permettent d'être indépendants immédiatement après l'éclosion ou la mise bas. Leur croissance est souvent rapide.
Les petits qui nécessitent l'aide des parents durant les premiers temps de leur vie sont en général incapables de survivre seuls. Ils sont décrits comme nidicoles car ils restent au nid ou dans l'abri pendant une certaine période, plus ou moins longue selon les espèces. Ils ont une attitude plutôt passive face à leur environnement. Les petits naissent nus, aveugles et sont donc très vulnérables. Les parents doivent assurer la protection, le nourrissage, le réchauffement et d'autres actes essentiels à la survie et la croissance des nouveau-nés. Les petits sont soumis à un apprentissage progressif. Ce type de comportement se retrouve chez les espèces qui allaitent (Mammifères) et chez certains oiseaux.

Animaux présentés

Manchot empereur (poussin), femelle de tétras lyre et son petit, femelle de maki vari et son petit, écureuil roux et petits, jeune tigre, mannequin de bébé humain de 6 mois, poule d'eau et son poussin, jeune tortue verte, roussette d'Egypte et son petit.

Activités avec les enfants

Les spécimens des vitrines illustrent les soins que peuvent prodiguer les parents à leurs petits.
- Faire observer (où est le bébé ? quelle taille a-t-il ? ressemble-t-il à ses parents ?).
- Quels sont les petits qui sont allaités par leur mère (introduire le terme de mammifère avec les plus grands) ?

- Raconter les liens entre le petit et ses parents.

À la naissance, les petits **manchots** sont recouverts d'un duvet gris (à ne pas confondre avec de poils, ce que font souvent les enfants : le manchot est un oiseau). Il est vital qu'ils soient protégés du gel. Ils doivent se blottir entre les pattes de leurs parents ou tout contre leur plumage. Les parents vont en mer à tour de rôle pour chercher de la nourriture et la régurgitent pour leur petit. Quand il sera un peu plus grand, il rejoindra les autres jeunes dans une crèche où ils se colleront les uns contre les autres pour se protéger mutuellement du vent et du froid.

Le **tétras lyre** (ou petit coq de bruyère) est un animal emblématique des Alpes. Les femelles pondent à même le sol, dans un amas de brindilles, souvent cachées dans un fourré où elles peuvent alors être très vulnérables. Les jeunes sont rapidement capables de se déplacer et de se nourrir seul. On les dit nidifuges. Toutefois leur mère les accompagne jusqu'à l'automne où ils se dispersent. Le régime alimentaire des poussins de moins de quinze jours est composé presque exclusivement de petits arthropodes (insectes, araignées, mille-pattes…). Les jeunes plus âgés et les adultes se nourrissent essentiellement de végétaux même s'ils ingèrent parfois quelques petits invertébrés.

Le **maki vari** est un lémurien des forêts tropicales humides de Madagascar. Il se déplace très aisément dans les arbres. Contrairement à presque toutes les autres espèces de primates, les varis noirs et blancs font un nid pour y déposer leurs bébés. La femelle construit le nid généralement au niveau d'une fourche d'un arbre. Elle récupère ses propres poils pour l'agrémenter. Après une gestation de 3 mois, elle met au monde 2 à 4 bébés, qui sont très fragiles et qui naissent complètement aveugles. Les petits restent au nid durant les 3 premières semaines de vie puis la femelle les transporte dans sa bouche quand ils commencent à grandir (contrairement aux autres lémuriens qui portent leurs petits sur le ventre). Ces petits seront allaités jusqu'à 4 mois et demi et resteront très dépendants jusqu'à 6 mois.
Faire repérer le petit tenu sur le ventre de sa mère, en train de téter.

Les bébés **écureuils** naissent nus et aveugles dans le nid que leur a confectionné leur mère à la fourche d'un arbre. Ils sont totalement dépendants des soins de leur mère pour survivre. Dans la scène qui est exposée, le jeune a déjà bien grandi. Bientôt il s'éloignera du nid de naissance.

Le bébé **tigre** nait aveugle et sans dent. En général il y a deux bébés par portée. Ils sont élevés par leur mère qui est très protectrice. Les tigreaux sont très joueurs. Les jeunes restent avec leur mère pour apprendre à chasser. Plus tard le tigre est adulte solitaire.

Les bébés et les jeunes **humains** sont dépendants des adultes. A la naissance, le bébé humain n'a pas de dents ; la première apparaît entre 6 et 9 mois. Il est nourri exclusivement par le lait maternel (ou maternisé) durant ses premiers mois de vie. Jusqu'à ses 2 ans le lait reste l'aliment principal, mais progressivement l'alimentation se diversifie.
Au début l'enfant ne sait pas se tenir assis ni se mouvoir seul. Il apprend à se déplacer à quatre pattes, puis à marcher debout vers l'âge de 1 an. Vers 1 an et demi, il commence à prononcer ses premiers mots, à manger seul et à jouer à des jeux de plus en plus complexes.

Les parents des petites **tortues** ne s'occupent pas d'elles. La femelle pond plusieurs centaines d'œufs dans des trous qu'elle creuse sur la plage. Après 2 mois d'incubation dans le sable, les petits éclosent et se précipitent vers la mer. Jusqu'à un an, les jeunes tortues restent à la surface de l'eau et s'alimentent de plancton animal (zooplancton). En grandissant, elles changent de régime alimentaire ; essentiellement carnivores jusqu'à 15 ans, elles deviennent ensuite végétariennes.

Les **chauves-souris** sont des mammifères volants, qui vivent en colonie de plusieurs centaines d'individus. Les femelles donnent naissance à un seul petit par an. La petite chauve-souris naît nue et sa mère prend soin d'elle notamment en l'allaitant. Puis, lorsque la mère roussette sort de l'abri pour se nourrir de fruits, le petit reste avec d'autres jeunes dans une nurserie gardée à tour de rôle par les femelles de la colonie. Vers 3 mois, il sait voler et, à 9 mois, peut se reproduire. Adulte, il reste vivre dans la colonie de ses parents. C'est un animal nocturne.

La **poule d'eau** peut pondre de 5 à 8 œufs, deux à trois fois dans l'année. Les œufs sont couvés par les deux parents pendant une vingtaine de jours, dans un nid construit au sol avec des végétaux.
Les oisillons naissent avec un duvet noir. Ils peuvent quitter le nid immédiatement, mais restent dans de vastes groupes familiaux. L'alimentation des petits est assurée par le mâle et la femelle, parfois aidés par les jeunes des pontes précédentes.
Observer les longs doigts de la poule d'eau qui lui permettent de marcher sur la végétation flottante et sur la boue des rives des rivières et des étangs. Avec son bec pointu rouge et jaune, elle picore sa nourriture : feuilles, graines et racines des plantes aquatiques, mollusques, insectes, … elle est omnivore.

Les très jeunes visiteurs ont une capacité d'attention de durée limitée, le parcours leur offre un moment de détente : une sorte **de nid douillet géant** où ils pourront se reposer un peu.

Salle de l'autruche

❼ Bien camouflé

Les petits sans défense offrent des prises faciles pour les prédateurs. Aussi leur capacité à se dissimuler dans l'environnement est-elle souvent un atout pour leur survie.

Animaux présentés

Faon de cerf élaphe (mâle, âgé de 2 jours)

Activités avec les enfants

Raconter la vie du faon.

Instinctivement, le **faon** reste couché sans bouger sous des buissons ou dans de hautes herbes. Sa mère, la biche, s'occupe seule du petit. Elle ne s'éloigne jamais beaucoup et revient l'allaiter plusieurs fois par jour. Au bout d'une semaine environ, le petit part avec elle pour rejoindre la harde, c'est-à-dire le groupe des femelles et des jeunes. Dans la harde, à l'heure de la tétée, mère et petit se reconnaissent grâce à leur odeur et au son de leur voix.

Observer la robe du « Bambi », faire énoncer les couleurs et remarquer les taches. La couleur et les dessins de son pelage empêchent de les distinguer nettement dans la nature qui les entoure.
Beaucoup d'autres animaux ont la peau ou la fourrure tachetée ou rayée, se confondant de loin avec les reflets de la lumière dans les feuillages. C'est surtout important pour les petits. Le faon possède des taches qu'il perdra en grandissant, et il prendra un pelage uni sur le dos comme ses parents : la biche et le cerf.
Faire le parallèle avec le petit marcassin dont le pelage rayé lui permet aussi de se cacher dans la forêt.

RESSEMBLANCE PARENTS ENFANTS, CROISSANCE

Passage Grandir

❽ Je grandis

Petit humain deviendra grand… Dans cet espace, on cible plus particulièrement la croissance de l'enfant. Le petit visiteur pourra l'appréhender par comparaison, la maitrise des mesures chiffrées n'étant pas acquise à son âge.
La croissance et les changements morphologiques qui l'accompagnent sont évoqués également dans la salle de l'éléphanteau.

Supports muséographiques présentés

Une série de silhouettes, d'empreintes de pieds et de mains, une toise et un miroir, permettent au jeune visiteur de se situer et de se comparer en stature au nouveau-né, aux enfants de trois et six ans, ainsi qu'à l'adulte.

Activités avec les enfants

- Observer les silhouettes dessinées, s'y adosser, faire choisir celle qui correspond à une femme (une maman), un homme (un papa), un enfant. Se situer par rapport aux deux silhouettes d'enfant dessinées (correspondant à des enfants de 3 et 6 ans environ).
- Faire passer les enfants par les silhouettes évidées : choisir celle qui a la taille la plus appropriée. Verbaliser les termes petit, moyen, grand. Constater que la taille de la tête varie moins que celle des jambes et des bras.
- Faire comprendre à l'enfant qu'il grandit depuis sa naissance, grandira encore jusqu'à l'âge adulte, puis arrêtera de grandir. Préciser que chaque personne grandit à son rythme, que les enfants du même âge n'ont pas tous la même taille, et que les adultes sont plus ou moins grands également.
- Interroger : que faut-il pour grandir ? (Discuter le rôle de l'alimentation).

Salle de l'éléphanteau

❾ Je ressemble un peu, beaucoup, pas du tout à mes parents

● Je ressemble beaucoup à mes parents

Les bébés de certains animaux ressemblent énormément à leurs parents, si ce n'est qu'ils sont plus petits. C'est le cas par exemple des tortues, de nombreux coquillages, des poissons (hormis les stades larvaires qui ne seront pas abordés ici). Ils grandiront progressivement en taille sans changer réellement d'aspect.
Cette croissance se fait par paliers chez les serpents, les tortues par exemple. Régulièrement ils muent, c'est-à-dire qu'ils perdent leur enveloppe pour la remplacer par une plus grande.

Animaux présentés

Série de croissance de 3 individus de tortues grecques, de poissons globes, de coquillages : tritons conques et zigzags venus.

Activités avec les enfants

- Décrire les animaux exposés.
- Constater les ressemblances.
- Chercher qui est le plus jeune.

Faire énoncer les termes petit, moyen, grand.

Le **Triton conque** est un gros escargot qui vit au fond de la mer et qui se déplace en rampant. La coquille du bébé Triton conque va beaucoup grandir, en même temps que l'animal, avant de devenir adulte. Il continue ensuite de grandir tout au long de sa vie. De manière générale, à la sortie de l'œuf, les larves de mollusques sont minuscules et n'ont pas de coquille ; elles flottent dans la mer. Puis, une toute petite coquille se forme et les bébés ressemblent à des adultes miniatures.

Le **Zig-Zag venus** est un coquillage qui possède une coquille en deux parties, comme les moules ou les huîtres. Rapidement, les petits ressemblent aux adultes, mais ils sont tout petits. On peut suivre leur croissance en observant les stries parallèles au bord de la coquille.

Les nouveau-nés de la **tortue grecque** mesurent 3 à 4 cm de long. Ils sont de couleur grisâtre. La croissance des jeunes est assez lente. Le mâle est généralement un peu plus petit que la femelle. Un adulte pèse en moyenne 3 à 4 kg.

Le **Poisson globe** adulte atteint 50 cm. Ce poisson plutôt agressif se gonfle d'eau (ou parfois d'air) comme un ballon, pour effrayer ses agresseurs. Les nouveau-nés des poissons sont des larves minuscules. Après leur transformation ou métamorphose, les jeunes ressemblent à des adultes miniatures qui devront beaucoup grandir pour atteindre la taille de leurs parents.

● Je ressemble un peu à mes parents

Malgré une forme générale ressemblante, et en plus de la différence de taille, les petits se distinguent nettement des adultes qui développent des traits extérieurs caractéristiques de leur sexe.

Supports muséographiques présentés

Poule, coq et poussins ; sanglier mâle et marcassins d'âges différents, écureuils roux, photographie d'une famille humaine montrant la mère, un bébé dans les bras de son père, et un garçon de 3 ans.

En décrochant le combiné et en le portant à son oreille après avoir appuyé sur un bouton, on peut entendre le grognement du sanglier, le caquètement de la poule, le piaillement des poussins et le chant du coq. Un court commentaire accompagne les sons.

Activités avec les enfants

Décrire chaque scène en détail. Où est le bébé ? Où est l'adulte ? Est-ce une maman ou un papa ? Pointer les ressemblances et les différences. Faire entendre les cris associés à la famille de la poule et à celle des sangliers.

Les petits de la **poule** ont en commun avec leurs parents un bec, des plumes, des pattes, mais ils sont petits, jaunes et leurs plumes fines sont du duvet. Le coq diffère de la poule par une crête rouge et des barbillons plus développés. Les couleurs de ses plumes sont en général plus vives et les plumes de sa queue plus longues.

Les bébés **sangliers** ou marcassins se distinguent par leur pelage rayé qui leur assure un bon camouflage dans la forêt. Les jeunes deviennent roux uni, et leur pelage fonce ensuite. Les sangliers mâles sont plus gros que les femelles et ont des défenses (leurs canines inférieures) plus imposantes.

Les petits **écureuils** ressemblent à leurs parents mais à la naissance ils sont nus, aveugles et sourds ; ils sont gros comme un morceau de sucre. Leur pelage se développe à partir du 10ème jour, puis ils entendent vers le 25ème jour. Ils n'ouvrent les yeux qu'au bout d'un mois et restent auprès de leurs parents encore quelques semaines, profitant de l'allaitement par leur mère.

Le petit **humain** grandit depuis sa naissance jusqu'à l'âge adulte. A certaines périodes, sa croissance est plus rapide : pendant la première année de vie, où le nourrisson gagne jusqu'à 25 cm, puis durant l'adolescence. Les seins des filles se forment alors, les poils de la barbe des garçons poussent, leur voix devient plus grave. La croissance s'arrête vers l'âge de 20 ans. Sur la photographie, observer : qui est adulte, qui est enfant, qui est le plus petit, le plus grand, qui ressemble à une maman, un papa, une grand-mère etc…

● Je ne ressemble pas du tout à mes parents

Certains nouveau-nés sont des larves, très différentes de l'adulte. Ainsi chez certains Insectes (papillons, abeilles, …), Mollusques (huîtres), Amphibiens (grenouilles), le développement passe par un ou plusieurs stades larvaires. La métamorphose aboutit à la forme adulte.
En général, les larves diffèrent beaucoup des adultes, non seulement par leur forme, mais aussi par leur alimentation, leur milieu et leur mode de vie, …

Supports muséographiques présentés

Larve et adulte de cigale grise, modèles géants de Bostryche typographe (larve, nymphe et adulte), moulages de têtards (2 stades) et adulte de grenouille taureau, chenille et adulte de papillon machaon.

En décrochant le combiné et en le portant à son oreille après avoir appuyé sur un bouton, on peut entendre le chant de la cigale et le coassement de la grenouille et un court commentaire.

Activités avec les enfants

Les jeunes enfants ont pu avoir l'occasion d'observer dans la nature ou dans des albums certains de ces animaux : un Papillon et sa chenille, une Grenouille et ses têtards à différents stades de développement. La cigale sera sans doute plus connue par son chant que par son aspect. De même, la présence du bostryche est surtout visible par les galeries causées dans les écorces d'épicéa. A noter

que contrairement au modèle géant de typographe, cet insecte n'est en réalité pas plus grand qu'un grain de riz.
Avec les plus jeunes enfants, on se bornera à faire le constat des stades de développement sans entrer ici dans le thème trop complexe de la métamorphose. Le terme de larve peut être utilisé pour désigner le « bébé ».

Le bébé **cigale**, ou larve, ne ressemble pas à ses parents et vit dans un milieu très différent. La larve de cet insecte éclot dans les arbres ou dans l'herbe, là où la femelle a pondu ses œufs. Elle se laisse ensuite tomber au sol et creuse une galerie pour rejoindre les racines dont elle se nourrira pendant 3 à 4 ans. Elle changera peu à peu d'apparence en muant plusieurs fois. La jeune cigale, ou nymphe, remonte à la surface et mue une dernière fois pour se transformer en adulte.

La femelle **typographe** pond ses œufs dans l'écorce d'un arbre, essentiellement d'un épicéa. Pour se nourrir, la larve qui vient de sortir de l'œuf creuse des galeries dans l'écorce où elle est née. Ses galeries y dessinent des rayons qui vont s'élargir à mesure que la larve grandit. Après 3 à 6 semaines, le petit typographe, ou nymphe, est prêt à se transformer en adulte au bout de sa galerie, dans le "berceau de nymphose". Le jeune insecte adulte peut alors percer l'écorce et prendre son envol.

Le jeune **têtard** est d'abord végétarien, puis omnivore et enfin carnivore (les jeunes mangent des insectes, des mollusques, de petits poissons, de petites grenouilles). Il dispose d'abord d'une longue queue qui lui sert à nager et n'a pas de pattes. Peu à peu sa queue devient toute petite et disparaît, alors que ses pattes arrière, puis ses pattes avant, poussent. La petite grenouille peut alors se déplacer sur la terre ferme, en sautant.
Le jeune têtard respire comme un poisson, à l'aide de branchies. Ses poumons se développent progressivement et permettent à la jeune grenouille de quitter le milieu aquatique pour le milieu aérien.

Lors de l'éclosion, les bébés ou larves, appelées **chenilles**, sortent de l'œuf. Elles ne ressemblent pas du tout à leurs parents papillons. Les chenilles grandissent durant un mois et, lorsqu'elles ont atteint leur taille maximale, elles s'enferment dans un cocon de soie et commencent leur transformation : la métamorphose. Le papillon adulte sortira de ce cocon quelques jours plus tard, avec sa taille définitive.

Salle de l'éléphanteau

❿ Un très gros bébé !

En épiant entre les grandes herbes stylisées, en écoutant son cri, les jeunes visiteurs sont invités à découvrir quel est le très gros bébé qui trône sur son podium.

Animaux présentés

Eléphanteau d'Afrique (jeune femelle de 5 ans).

En décrochant le combiné et en le portant à son oreille, on peut entendre le barrissement de l'éléphant et un court commentaire.

Activités avec les enfants

Observer, questionner, raconter.

Faire remarquer que ce gros animal a pratiquement leur âge. Nommer l'animal, l'observer en détail, décrire et nommer les parties de son corps (remarquer notamment les grandes oreilles qui lui servent à rafraichir, la peau épaisse presque nue, les pattes massives en forme de colonnes et terminées par des ongles, la longue trompe qui est un véritable outil à tout faire : elle lui sert de main, de nez, d'aspirateur, de douche… ; elle lui permet de s'accrocher à sa mère lors des longs trajets, …). Noter l'absence de défenses chez le jeune.

Le bébé éléphant se développe pendant presque 2 ans (22 mois) dans le ventre de sa maman. A sa naissance, **l'éléphanteau** pèse déjà au moins 100 kg ! (Il est plus gros qu'un homme adulte). Il est capable de marcher dès sa naissance. Jusqu'à 3 mois, il boit 11 litres (comme 11 bouteilles) de lait par jour puis il commence à manger de l'herbe. Il tête sa maman (avec sa bouche, pas sa trompe !) jusqu'à 2 ans, âge où apparaissent ses défenses. Il boit de l'eau avec sa bouche et ne saura s'aider de sa trompe pour aspirer de l'eau qu'à partir de 5-6 mois.

Les éléphanteaux sont très joueurs. Ils adorent se bousculer, grimper les uns sur les autres ou se rouler par terre. Ils chahutent sans aucune contrainte pendant leurs 5 premières années. Ils aiment aussi se blottir contre leur maman qui les caresse avec sa trompe. Ce n'est que vers 10 ans que les jeunes mâles quittent la troupe pour vivre en solitaire tandis que les femelles restent dans la famille toute leur vie.

Salle de l'éléphanteau

⓫ Joue ! Réunis la maman et son petit

Il n'est pas possible de laisser toucher les animaux naturalisés, trop fragiles, mais les petits visiteurs pourront manipuler et associer des peluches représentant les mères et leurs petits de différentes espèces. Les ressemblances, plus ou moins évidentes, permettront de réaliser les paires ; les enfants pourront ensuite énumérer les différences.

Supports muséographiques présentés

Deux logements accueillent des peluches représentant une maman et son petit de différentes espèces (poule, sanglier, éléphant, phoque, manchot, écureuil, tortue, chevreuil, wallaby).

Activités avec les enfants

Il s'agit pour l'enfant d'apparier mère et petit. Lui faire verbaliser son choix : ressemblances et différences morphologiques, nom de l'animal, éventuellement de la femelle et du petit (éléphanteau, poussin, marcassin), … Les espèces représentées par les peluches font presque toutes écho à des spécimens de l'exposition, ce qui permet d'installer une familiarité avec ces animaux et les notions qu'ils illustrent.

Pensez à remettre les peluches en place dans leurs logements en quittant l'espace.

Salle de l'éléphanteau

⓬ Mur d'images

Animaux représentés en photographies avec leur(s) petit(s) :
Lionne, guib harnaché, zèbre, rhinocéros, bubale roux, scorpion, ourse, hippopotame, guanaco, éléphant, homme, singe vert, daman des rochers, grue, babouin, buffle d'Afrique, kangourou roux.

QUE SAVENT FAIRE LES BEBES ?

Espace Animation
❸

Cet espace peut être visité lors d'une visite en autonomie.

Supports muséographiques présentés

Renarde allaitant ses petits.
Aussi visibles depuis la première salle d'exposition : poule d'eau et son poussin, jeune tortue verte, roussette d'Egypte et son petit.
Diaporama « Que savent faire les bébés ?» (Environ 10 min).

Activités avec les enfants

Observer, raconter autour des spécimens exposés.

Les bébés **renards** naissent les yeux fermés et restent aveugles pendant une dizaine de jours. Leur pelage est alors brun foncé. La renarde s'arrache les poils du ventre afin de dégager ses mamelles et faciliter l'allaitement. Les poils sont utilisés pour garnir le fond de la tanière. La mère allaite ses 5 renardeaux pendant 3 semaines, puis complète leur alimentation en régurgitant de la viande qu'elle aura partiellement digérée. Au bout d'un mois, les jeunes effectuent leur première sortie. Ils restent près de la tanière pour jouer et apprendre à chasser. Vers 5 mois, ils quittent leurs parents pour partir à la recherche de leur propre territoire.

Les descriptions relatives aux autres espèces visibles ont été données dans la partie ❻ de la salle de l'autruche**.**

Observer, raconter avec le diaporama.

Le diaporama déroule en images les chapitres suivants :
- Dès la naissance, certains bébés se débrouillent tout seuls.
- D'autres sont assistés par leurs parents, plus ou moins dépendants.
- Manger.
- Se déplacer.
- Apprendre.

Jouer

Des jeux de cartes de loto associant petit et maman sont mis à votre disposition.

CETTE OFFRE N'EST PAS ENCORE DISPONIBLE AU 01/09/2019. Pour constater toute évolution de l'offre, rendez-vous sur le site internet du Muséum de bordeaux : https://www.museum-bordeaux.fr/accueil/offre-pedagogique/scolaires/offre-in-situ/tous-les-bebes

La classe est accueillie par un animateur. Un demi-groupe visite ensuite l'exposition de manière autonome, l'autre demi-groupe participe à l'atelier avec le médiateur. Les demi-groupes permutent au bout de 40 min.
Durée totale de la visite : 1 h 30 min.

Supports muséographiques

Renarde allaitant ses petits.
Visibles aussi depuis la première salle d'exposition : poule d'eau et son poussin, jeune tortue verte, roussette d'Egypte et son petit.
Rouge-gorge dans son nid, autruchon, œufs divers.
Diaporama « Que savent faire les bébés ?» (Environ 10 min).

Contenu de l'animation

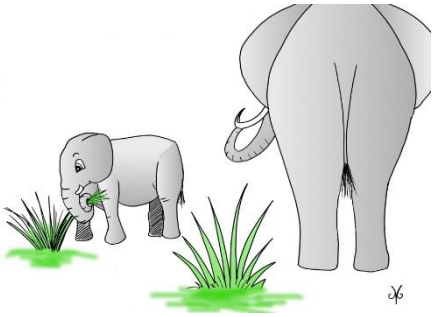
Le thème ***Que savent faire les bébés ?*** est développé devant un demi-groupe par l'animateur, à partir de scènes naturalisées et de dessins illustrant divers comportements des parents et de leur progéniture (poissons, tortues de mer, canard, éléphant, hirondelle, renard, babouin, bébé humain...). Ils sont commentés et triés par les enfants. Toutes les mères veillent-elles sur leurs petits ? Tous les petits ont-ils un nid ou un abri pour se protéger ? Comment les petits apprennent-ils à marcher ou à nager ? Et à manger ? Quels animaux tètent le lait de leur maman ? Tous les animaux jouent-ils ?

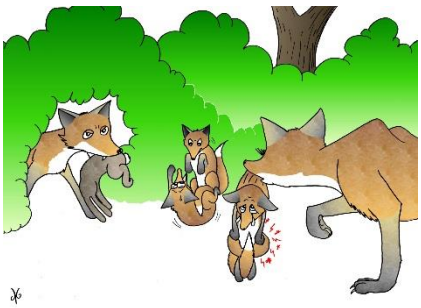
Je me débrouille tout seul

Ce comportement est notamment illustré par deux dessins, l'un montrant un banc d'alevins dont la mère se désintéresse, l'autre des bébés tortues gagnant seuls la mer et menacés par de nombreux prédateurs.

Mes parents s'occupent de moi, un peu ou beaucoup

Le comportement des oiseaux « nidicoles », illustré par des hirondelles au nid, nourries par un parent, est confronté à celui des oiseaux « nidifuges », illustré par une famille de canards dont les canetons sont plus autonomes, ainsi que par les spécimens d'une poule d'eau et son poussin.





On compare ensuite l'éléphanteau qui se nourrit seul, surveillé par sa mère, aux renardeaux d'une famille où le père rapporte une proie ou la mère ramène dans sa gueule à la tanière un petit égaré. Le cas des Primates, très longtemps dépendants des parents, est illustré par une famille de babouins et montre l'allaitement, le toilettage et le transport.
Trois dessins illustrent l'apprentissage chez les petits d'Homme avec le nourrissage, l'acquisition de la marche ainsi que les apprentissages et la socialisation à l'école. Les rôles respectifs de la mère, du père et des autres adultes pourront être évoqués en interaction avec les enfants.